

Fête du livre d'artiste 2024

Lucinges
12 - 13
octobre

www.archipel-butor.fr

Entrée
libre et
gratuite

 Archipel
Butor



à l'écart

Avant-propos

En 2010, la première édition de la Fête du livre d'artiste avait lieu à Lucinges, à l'initiative de l'écrivain Michel Butor.

Initialement portée par la commune de Lucinges puis par l'Association du livre d'artiste 74, la Fête du livre d'artiste revient cette année pour sa 10^e édition, désormais organisée par l'Archipel Butor et Annemasse Agglo.

À cette occasion, Annemasse Agglo et l'Archipel Butor vous donnent rendez-vous le week-end des 12 et 13 octobre 2024.

Le traditionnel salon du Livre d'Artiste regroupera cette année une soixantaine d'exposants, soit 20 de plus que lors de la 9^e édition. Qu'ils soient artistes plasticiens, éditeurs, typographes, poètes ou écrivains, tous œuvrent et participent à la mise en valeur du livre d'artiste.

Démocratiser la culture tout en mettant en lumière le patrimoine local exceptionnel du territoire : tels sont les objectifs que remplit l'Archipel Butor.

Accès libre.



Le salon du livre d'artiste est ouvert
les samedi 12 et dimanche 13 octobre.

Le salon ouvrira le samedi de 11h à 18h
et le dimanche de 10h à 18h.

Exposants

Martian Ayme de Lyon	Sylvie Tubiana
Jacque Barral	Mariette
Hélène Baumel	Chanath
Rémi Bergé	Chantal Quehen Atelier du Piaf
Myène Besson	Jisung Hyun
Catherine Bolle	Association du livre unique
Marie-Christine Bourven	Atelier Alma
Gladys Bregeon	Médiathèque départementale de la
Pascale Chauvin	Seine et Marne (collection livres
Vincent Gagliardi	d'artiste jeunesse)
Marina Hakun Levikoff	École des Beaux-arts du Genevois
Michel Julliard	Association des Amis de l'Archipel Butor
Camille Magaud	Alain Bar, édition parole gravée
Maty	Édition Migrilude
Marie Meulien	Édition Jacques Bremond
Viviane Michel	Martine Rastello, Editions Après la pluie
Marianne Montchougny	Editions Æncrages and Co
Nicole Pessin	Le libre-feuille édition Michel Boucaut
Pascal Rumbeli	Éditions Collodion
Marguerite Ryser, atelier Amartiste	Daniele Ferroni, éditions Lumacagolosa
Véronique Scholl	Marc Granier, éditions les Monteils
Noëlle Sivrière	Pierre Manuel, éditions Méridianes
Dominique Torrente	Éditions Luca Notari
Anne Thomas	Édition Gaëlle Pélachaud
	Édition Anakatabase
	Éditions Virgile
	Édition Index
	Éditions de l'éclosioir
	Éditions Pierre-Vive
	Géraldine Dubois, Zinzinule éditions
	Cadastre8zero
	Éditions de la Margeride Robert Lobet
	Galerie Aimée et Marc Pessin
	Atelier Marie-Sol Parant
	Michel Dunand
	Michel Ménaché
	Ghyslaine Lejard
	Raphael Monticelli

Poèmaton par Chiloé

Samedi 12 et dimanche 13 octobre de 10h à 18h
Hall de la salle La Grange

Il s'agit d'une installation dédiée à la poésie, adaptée à l'espace public et visible par toutes et tous. Elle incite les passant•es à la curiosité et les invite à une expérience intime et unique. C'est une cabine inspirée du Photomaton® qui donne à écouter des poèmes sans voir celle qui les dit, sans être vu•e ni par la diseuse, ni par les autres depuis l'extérieur. À la sortie, une fois le rideau passé, l'auditeur•rice reçoit le poème entendu à la place de sa photo.

Chiloé se définit comme « îlot d'audaces artistiques et pédagogiques ». Chiloé cherche à donner corps à la parole poétique et à produire de l'imaginaire en créant des spectacles mixtes (associant théâtre et autres disciplines artistiques). Le mode opératoire choisi est donc la confrontation entre artistes du théâtre, de l'écriture, de la poésie, des arts plastiques, de la photographie, de la vidéo et de la musique.



5 **Rencontre avec Virgile Legrand, fondateur des « éditions Virgile Legrand ». Présentation de l'exposition**

**Samedi 12 octobre à 11h
Manoir des livres**

À l'occasion de l'ouverture de la nouvelle exposition de l'Archipel Butor dédiée aux « éditions Virgile Legrand », une rencontre est proposée avec Virgile Legrand, éditeur et peintre. Les éditions qu'il fonde il y a vingt-cinq ans, publient des livres rares, collaborations entre l'éditeur, des écrivains et des artistes à la création d'ouvrages uniques. L'exposition rétrospective du Manoir des livres présentera l'ensemble des livres d'artiste des « éditions Virgile Legrand » et une sélection parmi les 200 livres publiés en édition courante.



Portrait de Virgile Legrand

EXPOSITION

Lecture musicale de Michel Ménaché

Samedi 12 octobre à 18h30
Manoir des livres

Accompagné par Emmanuel Amado, comédien, et Yves Mirodatos, à la guitare, Michel Ménaché vous plongera dans son univers poétique à partir d'extraits de *La paume des jours*, *L'Alphabet des sources & Rue Désirée*, *une saison en enfance* (éditions La rumeur libre).

"Le poète et écrivain français Michel Ménaché sait trouver de justes accords entre la voix intime et le chant solidaire, entre l'élan et la retenue, l'émotion et l'ironie, une constante sobriété permettant la très fluide alternance des différents registres."

Jean-Baptiste Para (revue EUROPE)

Emmanuel Amado est comédien issu du Cours Simon, chanteur et diplômé de chinois et de l'Institut d'Études Politiques d'Aix-en-Provence. Il est dialoguiste et écrit pour le théâtre.

Ancien élève de l'École Normale Supérieure de Saint-Cloud, Yves Mirodatos est professeur de chaire supérieure en khâgne au Lycée Berthollet, à Annecy.



Portrait de Michel Ménaché



Portrait de Emmanuel Amado



Portrait de Yves Mirodatos

LECTURE

Conférence sur les cartes postales butoriennes par Pauline Basso et Adèle Godefroy

Dimanche 13 octobre à 11h
Manoir des livres

Dans le cadre de leur ouvrage « Les cartes postales de Michel Butor » paru aux éditions du Canoë, Pauline Basso et Adèle Godefroy vous proposent une conférence sur l'utilisation de ce support par Michel Butor.

Pauline Basso est doctorante en littérature française au sein de l'équipe Handling. Elle prépare une thèse autour des gestes d'assemblages d'écrivains (Michel Butor, Marguerite Duras et Claude Simon) et de leurs processus créatifs.

Adèle Godefroy est photographe, enseignante et chercheuse. À la suite de sa rencontre avec Michel Butor en 2013, elle fait une thèse sur l'étude des interactions entre la pratique photographique du poète et son écriture. Elle anime régulièrement des ateliers d'écriture créative tout en poursuivant sa pratique personnelle de la photographie.



Portrait de Pauline Basso



Portrait d'Adèle Godefroy

© Maxime Godard

CONFÉRENCE

Vernissage de l'exposition Cœurs si peu mortels avec Chloé Mathiez et Robert Piccamiglio

Vernissage dimanche 13 octobre à 10h
Bibliothèque Michel Butor

Nés de la rencontre entre Chloé Mathiez, plasticienne et Robert Piccamiglio, poète et romancier, ces 13 poèmes-affiches qui composent ces « Cœurs si peu mortels » se veulent une correspondance entre le travail du peintre et celui de l'écrivain. Il s'agit d'un dialogue ouvert entre gravures, dessins, peintures, collages, rhodoïds et mots inspirants. Dimanche à 10h30, lectures par Robert Piccamiglio de l'Alphabet des cœurs obscurs, édition Jacques Brémond, sortie septembre 2024

Robert Piccamiglio est né en 1949 à Annecy, de parents italiens. Il vit en Haute-Savoie et se consacre entièrement à l'écriture après avoir travaillé à l'usine comme ouvrier-métallurgiste.

Née à Grenoble, Chloé Mathiez développe très tôt un grand intérêt pour la création artistique sous toutes ses formes. Après avoir usé durant trois ans ses pinceaux sur les murs des Beaux-Arts de Dijon puis de Nîmes, elle obtient son Diplôme National d'Arts Plastiques en 1998. Aujourd'hui elle partage son temps entre ses créations et son poste d'enseignante.



Portrait de Robert Piccamiglio



Portrait de Chloé Mathiez

EXPOSITION

Ateliers pour enfants et adultes

Samedi 12 octobre de 14h à 18h
Manoir des livres

Cette année, la Fête du Livre d'Artiste propose une variété d'ateliers destinés aux adultes et aux enfants. Venez découvrir des activités ludiques et pédagogiques présentées notamment par le Musée de Préhistoire et Géologie de Sciez et L'EBAG.

Sur stand, vous pourrez aussi participer à des ateliers d'initiation avec l'artiste Rémi Bergé, l'artiste Camille Magaud, la Médiathèque départementale de la Seine et Marne, les Editions de l'éclosoir ou encore l'Association des amis de l'Archipel Butor. Que vous soyez passionnés de poésie ou d'art, ces ateliers vous offriront une expérience enrichissante et amusante.



ATELIERS

La Fête du livre d'artiste 2024 ... en bref !

	Samedi 12 octobre	Dimanche 13 octobre
Salon du livre d'artiste	LG M 11h à 18h	10h à 18h
Présence du Poématon avec lecture de poèmes	LG 10h à 18h	
Vernissage de l'exposition de Virgile Legrand	M 10h	
Visite du bureau de Michel Butor (départ depuis le jardin de la maison Butor)	MB 11h, 13h, 15h et 17h	
Exposition Virgile Legrand	M 10h à 18h	
Visite exposition par Virgile Legrand	M 11h	
Lecture musicale	M 18h30	
Vernissage de l'exposition Coeurs si peu mortels		B 10h
Exposition Coeurs si peu mortels	B 10h à 18h	
Lectures par Robert Piccamiglio de l'Alphabet des coeurs obscurs, édition Jacques Brémont (sortie septembre 2024, 30 mn)		B 10h30
Conférence Pauline Basso et Adèle Godefroy		M 11h

Salle La Grange LG

Bibliothèque Butor B

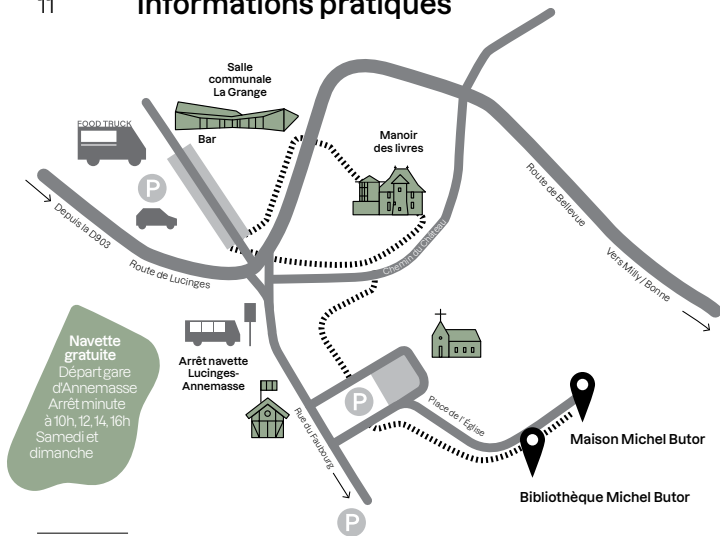
Manoir des livres M

Maison Butor MB

Tout le week-end

Food truck sur place, bar tenu par Lucinges N Feta

Informations pratiques



Navette gratuite

Départ gare d'Annemasse
Arrêt minute à 10h, 12, 14, 16h
Samedi et dimanche

Salle communale

La Grange
8, place de la Vignule,
74380 Lucinges
Le salon est ouvert
de 11h à 18h le samedi
et de 10h à 18h le dimanche.

Manoir des livres

91, chemin du Château,
74380 Lucinges
Ouvert de 10h à 18h
tout le week-end.

Les événements ont lieu
le week-end du 12-13 octobre 2024.
Entrées gratuites tout
le week-end.

Maison d'écrivain Michel Butor

216, place de l'Église,
74380 Lucinges
Accessible de 11h à 18h le samedi
et de 10h à 18h le dimanche.

Bibliothèque Michel Butor

188, place de l'Église,
74380 Lucinges
Accessible de 10h à 18h samedi
et dimanche.

Contact

Site web : www.archipel-butor.fr

M : accueil@archipel-butor.fr

T : 04 58 76 00 40

Annemasse Agglo et la commune de Lucinges remercient la famille de Michel Butor et notamment ses filles ; tous les partenaires publics et privés ayant permis l'ouverture de l'Archipel Butor et la mise en œuvre de ce projet ; toutes celles et ceux qui ont permis l'organisation de cette 10^e édition de la Fête du livre d'artiste de Lucinges.

Photo de couverture

"Partition-Mutations" par la Compagnie Astragale. Pièce-performance mêlant danse, musique et peinture. Spectacle proposé lors de la Fête du livre d'artiste 2022 par Lulla Chourlin, chorégraphe, Jérôme Lefebvre, musicien, Méline Vioix, Daniel Ratte, Gaël Giraud, danseurs et Élisabeth Bard, peintre plasticienne suite à une résidence à l'archipel Butor.

**Marie-Jo et Michel Butor
devant la maison de Lucinges
© Maxime Godard**



UN ÉVÉNEMENT

